Más de 10.000 visitantes han disfrutado de la V Ruta de los Patios de Infantes

16 Octubre 2017

Lanza / VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Han abierto sus puertas 26 espacios únicos de gran belleza en Infantes / Lanza

El patrimonio popular ha acogido teatro, arte y música en una propuesta imprescindible dentro de la iniciativa Campo de Montiel Abierto

La V Ruta de Patios en Villanueva de los Infantes se clausuró el domingo,

durante estos días. En concreto, la organización estima que han sido más de 10.000 los visitantes durante los cuatro días que ha durado la actividad.

El alcalde de Infantes, Antonio Ruiz, ha destacado "la colaboración e implicación de los propietarios de los patios, así como la labor de voluntarios, Policía Local, Protección Civil y el resto de colectivos locales que francipado, fundamental para que durante cuatro días Villanueva Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la de los dinfantes a haya brillado contiluz propias, pincha el enlace para mayor información.

Aceptar

La quinta edición de la Ruta de los Patios ha abierto las puertas de 26 espacios únicos de gran belleza con numerosas actividades culturales dentro y fuera de sus muros. Joyas del patrimonio arquitectónico de Villanueva de los Infantes entre los que destacan los patios de casas solariegas como el Palacio de Ballesteros, el de Melgarejo o el de Rebuelta, al que se unen cada año patios más modestos, pero que guardan la esencia del patrimonio popular que atesora uno de los pueblos más bonitos de España. Al patrimonio civil se ha sumado la arquitectura religiosa, acogiendo recitales de poesía mística de la mano de Franco Méndez.

Paseos en carruaje por el casco histórico, visitas guiadas y catas de vino con animación, han sido algunas de las actividades que han convertido la visita a Villanueva de los Infantes en una experiencia para los sentidos.

La ciudad se ha inundado de actividad cultural con arte, música, poesía y teatro y la acogida por parte del público ha sido fantástica.

Por la Ciudad del Siglo de Oro ha transitado el espíritu de Ouevedo y de

compañía de David Vélez y La Alhóndiga o la Casa de los Estudios acogieron Las Leyendas del Cardenal Cisneros, por Adrián López. Ñaque sin Cía, La Gruta Teatro y Teatro Quo sorprendieron con textos y dramatizaciones de Alejandro Casona, Quevedo o Calderón de la Barca, entre otros.

La música antigua llegaba con Milos Ke Mandarini y los Troballeros. El dúo Guitarinet interpretaba los clásicos del Siglo de Oro a ritmo de Jazz y la Agrupación Musical Santa Cecilia ponía el broche de oro con el Concierto de Clausura.

Temas relacionados

clausura \cdot Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote \cdot V Ruta de los Patios \cdot Villanueva de los Infantes